

## Bio express

Née le 31 décembre 1967 eh oui.

Ecoles en France, formation d'éducatrice de jeunes enfants.

Master en Sciences de l'éducation, Université de Genève.

1990-1994 : Educatrice en crèche, enseignante en écoles privées (Montessori, Ecole Active...)

1992 : *Petit Jazz pour les petits enfants*, écriture, mise en scène et jeu + CD

1995 : *Les contes du Pincemincédoumougratte*, écriture et jeu

1996 : *La maison sans porte ni fenêtre avec une étoile à l'intérieur*, avec Sylvie Zahnd, écriture et jeu.

2000 : *Dis-moi mon mur*, avec Sylvie Zahnd, écriture et jeu, mise en scène Pierre Mifsud

2001 : Co-mise en scène *J'peux faire la princesse ?* au Théâtre du Loup, Genève

2002-2006 : Responsable de formation ESEDE 2002

2004 : Démarrage du projet « Bébé bouquine,... moi aussi ! », Institut suisse Jeunesse et Médias

2006 : *Otto, autobiographie d'un ours en peluche*, avec Sylvie Zahnd et Marc Athlan, mise en scène Rossella Riccaboni

2008 : Démarrage du projet « Né pour lire », responsable de la formation des bibliothécaires 2008-2011

2009 : Mise en scène *Moufle et cie*, Avec Catherine Gaillard et Béatrice Graf

2010 : Mise en scène et co-écriture *Bulle des Boîtes*, avec les mêmes et Sophie Rush

2011 : Mise en scène et co-écriture *Yonn*, avec Philippe Campiche

2013 : Début de la grande saga Mister Gigi, rêveur en série au festival La Cour des contes, Plan-les-Ouates

2016 : Responsable de la formation continue au CREDE

Mise sur pied de Gigi l'aime show, festival estival en sandales. On va voir ce qu'on va voir.